

Fotohandy  
Nokia  
3200



1€\*

inklusive  
1.800 SMS\*



Gratis  
Sony PlayStation 2



The Point House

NEWS

ARCHIV

ANZEIGEN

ABO

WERBEN

KSTA-TOUR

Suche in KSTA.DE

NEWS

HOME PAGE

NEWTICKER

POLITIK

SPECIALS

WIRTSCHAFT »

KÖLN »

NRW & REGION

Leverkusen

Rhein-Wupper

Rhein-Berg

Rhein-Sieg

Bonn

Rhein-Erft

Euskirchen

Oberberg

SPORT »

REGIONALSPORT

FOTOLINES

PANORAMA

KULTUR »

Film

Buch

MEDIEN

FORUM

MEINUNG

UMFRAGEN

JUNGE ZEITEN

CAMPUS

COMPUTER

FAMILIE

AUTO

REISE

## Kultur

### Die Kirschblüte und das Chaos

VON JOHANNA DI BLASI, 23.12.04, 07:04h

Daido Moriyama bei Priska Pasquer - der preisgekrönte Japaner in einer vielschichtigen Ausstellung.

Eine der ungewöhnlichsten Fotografien von Kirschblüten, die je ein japanischer Fotograf aufgenommen hat, stammt von Daido Moriyama: Das kleine Hochformat, zu sehen jetzt in der Galerie Priska Pasquer, zeigt blutarme Blütenblätter, die ein launisches Frühlingslüftchen auf eine zerfurchte Fahrbahn geweht hat. Der nächste Trecker wird sie zerquetschen. Die klassische Symbolik - die überirdisch schön aufblühende und jäh fallende Pracht steht für spirituelle Selbstfindung und Selbstopfer, insbesondere der Samurai im Krieg - bleibt im wahrsten Sinn des Wortes auf der Strecke.

Lange hat es gedauert, bis der in Japan hoch geehrte Meister des fotografischen Existenzialismus im Westen gebührend wahrgenommen worden ist. Seine künstlerische Sozialisation hat er in den 60er Jahren erfahren. Beeinflusst ist er von japanischer Avantgarde (etwa von Shomei Tomatsu und Shuji Terayama), von westlicher Straßenfotografie und der Pop-Art. Seine erste internationale Auszeichnung hat der 1938 in Osaka geborene und bis heute in Japan lebende Künstler in diesem Jahr erhalten: den Kulturpreis der in Köln ansässigen Deutschen Gesellschaft für Photographie (DGPh), verbunden mit einer Präsentation auf der Art Cologne.

Während auf der Messe isolierte Ikonen in Großformaten gezeigt worden sind, die

ARTIKEL >> SCHLAGZEILEN >> KSTA.DE



„Eine Reise nach Nakaji 9 City (Egota)“ heißt die Fotografie von Daido Moriyama von 1985. Der Japaner ist in diesem Jahr mit dem Kulturpreis der Deutschen Gesellschaft für Photographie ausgezeichnet worden.

Artikel mailen Druckfassung

Zum KSTA-Forum

KSTA-FORUM



BRANCHENFÜHRER

ÜBERSICHT  
INFOSEITE  
JETZT ANMELDEN

KSTA-DIREKT



AKTUELLE THEMEN

KSTA-EXTRA

IMM COLOGNE  
2005

DEVK  
VERSICHERUNG  
SPEZIAL

FLIEGEN ZUM  
TAXIPREIS

MEDIZIN UND  
GESUNDHEIT

ELEFANTENPARK  
IM KÖLNER ZOO

ALTERS-  
VORSORGE

KSTA-EXTRA

Verschenken  
Sie den  
Sommer 2005!



Rölnner Stadt-Anzeiger  
WWW.KSTA.DE

## RATGEBER »

## DIE ZEITUNG

Aktuelle Ausgabe

... zum Kennenlernen

## ANZEIGEN

IMMOBILIEN  
 STELLENMARKT  
 KFZ-MARKT  
 REISEN  
 HOBBY / FREIZEIT  
 TREFFPUNKT  
 SCHNÄPPCHEN  
 KUNST / SAMMLER  
 FAMILIEN  
 FINANZMARKT  
 GESCHÄFTSMARKT  
 ANZEIGE AUFGEBEN  
 ANZEIGEN-AGENT

## KSTA.DE

IMPRESSUM  
 KSTA-TOUR  
 WERBEN AUF  
 KSTA.DE  
 E-MAIL AN  
 DIE REDAKTION  
 BOOKMARK KSTA  
 TITELSEITE WÄHLEN  
 STARTSEITE KSTA

## AKTIONEN

## wir helfen :

die aktion des  
 Kölner Stadt-Anzeiger  
 für kinder

bei Moriyama ungewohnt sind, so vermittelt die Galeriepräsentation einen Eindruck von der sequenziellen, quasi filmischen Sichtweise des Künstlers. Oft in radikaler Untersicht (in etwa aus der Perspektive eines „streunenden Hundes“, wie er sich selbst bezeichnet hat) hält Moriyama Leben als Erinnerung an verhuschende Szenen fest: flüchtig, verwischt, grobkörnig, kontrastreich. Straßenszenen wirken wie aus der Hüfte geschossen, ungefiltert, gleichsam körperlich empfunden. Ärmliche Seitenstraßen, Bordelle, billige Kabukitheater sind die Schauplätze.

In abfotografierten Plakaten - Jahre vor den Besitzergreifungen eines Richard Prince - erscheint die postmoderne Verunsicherung von Realitätsbezügen vorweggenommen und mit östlichem Denken vermischt. Bei Pasquer sind neben dokumentarischen und experimentellen Schwarz-Weiß-Aufnahmen auch Farbfotografien ausgestellt. Auch seine berühmteste Aufnahme, eine barfüßig über Müll hinweg ins Dunkle entweichende junge Frau, ist auf einem Farbfilm fotografiert worden.

Haften bleiben die chaotischen Verknotungen urbaner Stromleitungen, undefinierbare Nahrungsmittel, der Opferblick von Aktmodellen, ein Damenslip im Wind, lackierte Fingernägel, das Blutrot der Leuchtreklame in Hiroshima. Auf einer intensiv grünen Wiese sind Kinder zu sehen. Die Choreografie ihres fotografisch eingefrorenen Spiels ist so unergründlich wie das Vergehen der Zeit auf Moriyamas Kirschblütenbild (Preise von 3500 bis 6000 Euro; Farbabzüge kosten 2200 Euro). Vom gestiegenen Marktwert zeugen die Preise der frühen Fotobücher. Sie werden auf dem internationalen Markt für Summen um 5000 Dollar gehandelt.

**Galerie Priska Pasquer**, Goebenstraße 3, bis 28. Januar. Mi.-Fr. 10-18 Uhr.

(KStA)

## Schlagzeilen

- ▶ Plädoyer für eine starke Kultur in Köln
- ▶ Kommt ein Schiff, trägt eine teure Last
- ▶ Provokativ und voller Selbstironie
- ▶ Weimar in Erwartung von „Schiller 05“
- ▶ Die Damen brillieren im „Wolfsspur“-Drama
- ▶ Süchtig nach Kunst und Männern: Peggy Guggenheim
- ▶ Schindhelm will Berliner Opern zum Erfolg führen

ZUR SEITE

 KÖLNER  
IMMOBILIEN-  
JOURNAL

 FINANZJOURNAL  
MIT GROSSEM  
GEWINNSPIEL

 SCHULEN &  
WEITERBILDUNG

 AUSBILDUNG &  
BERUF

 EINKAUFSTIPPS  
AUS DEM  
DUMONT-CARRE

 WOHLICHE  
FUSSBÖDEN

 KULTUR IN  
BERGISCH-GLB.

 KÖLN ARCADEN  
KÖLNS NEUES  
EINKAUF-  
CENTER

 Tippen  
und gewinnen

 Infos  
und Anmeldung

 Spiele-Ecke

Finde das Paar !

## DIENSTE

KLASSENTREFF -  
DIE EHEMALIGEN-  
SUCHE  
TICKET-SHOP  
WETTER  
TAGESKALENDER  
TV-PROGRAMM  
HOROSKOP  
FOTO-SERVICE  
PARTNERSUCHE  
UMZUGS-RATGEBER

## FINANZ-DIENSTE



**JETZT BESTELLEN!**

4 Wochen Kölner Stadt-Anzeiger zum Vorzugspreis. Sie sparen mehr als 35%.

Alle Rechte vorbehalten © 2001 Kölner Stadt-Anzeiger  
Site Design: MediaGroup Berlin | [www.mediagroup-berlin.de](http://www.mediagroup-berlin.de)  
Technische Realisierung: [XCOM AG](#) und [MDS](#)

- BÖRSE
- BÖRSENSPIEL
- FINANZ-CHECK
- GEHALTSRECHNER
- TELEFONRECHNER
- AKTUELLE FINANZINFOS

**VERKEHRS-DIENSTE**

- STADTPLÄNE
- ROUTENPLANER
- STAUMELDER
- DB-FAHRPLAN
- ÄNDERUNGEN

**TICKET-SERVICE**

- KÖLNARENA
- SPORT
- PHILHARMONIE
- HIGHLIGHTS



**EXPRESS-EXTRA**

- DER NEUE FORD FOCUS
- RHEINENERGIE KÖLN
- WITZIGMANN PALAZZO
- COLOGNE CENTURIONS
- UNTERNEHMEN IM RHEINLAND
- PARTY FIEBER